

BENI ARCHITETTONICI

Istituto delle ville venete

Convegno a Cavasagra per catalogare le statue



L'anfiteatro della Cavallerizza a Villa Bolasco di Castelfranco incoronato dalle statue di Orazio Marinali
Il patrimonio scultoreo delle ville venete sarà mappato e catalogato

Saranno le statue che caratterizzano le **ville venete**, e in particolare quelle realizzate da Orazio Marinali a Villa Bolasco, il tema della giornata di studi che si apre oggi a Villa Corner di Cavasagra, su iniziativa dell'Istituto Regionale delle **Ville Venete**. Tra gli obiettivi dell'IRVV: procedere ad una mappatura e catalogazione dell'imponente patrimonio della statuaria presente nelle **ville venete**. «La prima sede scelta doveva essere proprio Villa Bolasco», spiega l'assessore alla cultura di Castelfranco, Giancarlo Saran «attualmente chiusa per restauro. La manifestazione comunque è rimasta nella Castellana, a Villa Corner dove sono presenti molte opere del Marinali». Il coinvolgimento castellano è scaturito da «Le Ville del Giorgione», il circuito castellano di sette gioielli architettonici costruiti tra il '500 e il '700 (tre palladiani), tutte vissute e visitabili poste in un raggio di una quindicina di chilometri attorno alla città murata. Tour che sta riscuotendo sempre più interesse, aggiunge Saran: «A fine ottobre, grazie a Marca Treviso, in occasione di Buy Veneto, avremo la visita un selezionato gruppo di professionisti del turismo internazionale».

(d.n.)

Villa Corner a Cavasagra di Vedelago

■ Inizio del convegno alle 17, ingresso libero

