

Ville, la lezione del Palladio

PORDENONE - Riparte da Pordenone il ciclo di conferenze sulle antiche dimore venete. Dopo l'importante successo ottenuto, nel 2011, al Palazzo Zabarella di Padova, le "Conversazioni per le **ville venete**", un ciclo di conferenze per raccontare al grande pubblico la storia e gli aneddoti della civiltà di villa, organizzate dall'Associazione **ville venete** con il patrocinio e il contributo dell'**Istituto regionale ville venete** e la collaborazione di FriulAdria - Cariparma Crédit Agricole, verrà riproposto da martedì fino al 18 febbraio, in sei città del Friuli, del Veneto e della Lombardia.

Martedì, alle 18, al Ridotto del Teatro Verdi di Pordenone, Guido Beltramini parlerà di "La Villa Veneta e il Palladio"; mentre Roberto Dussin e Carlo Canato tratteranno il tema "Andar per **ville venete** in provincia di Treviso e Venezia". Mode-

ANTICHE DIMORE

Parte da Pordenone un ciclo di incontri

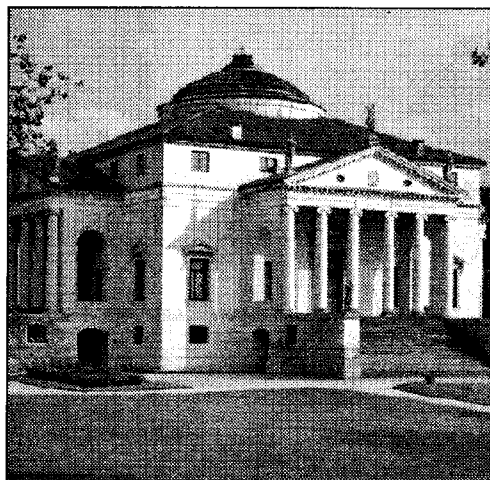
ratore dell'incontro sarà Alberto Passi, presidente dell'Avv. Interverrà anche Giuliana Fontanella, presidente dell'Irvv.

Guido Beltramini è direttore del Centro internazionale studi di architettura "Andrea Palladio" di Vicenza, architetto e autore di testi come "Palladio privato" e, con Howard Burns, "Andrea Palladio e la villa veneta da Petrarca a Carlo Scarpa". Ha anche curato la mostra, che ha fatto il giro del mondo, in occasione del cinquecentenario della nascita di Palladio. Recentemente il Cisa Palladio ha inaugurato il Museo Palladiano.

Questa prima conversazione sarà incentrata sul più grande

PALLADIO

La villa "La rotonda" di Vicenza disegnata da Palladio



architetto italiano del Cinquecento, l'autore dei Quattro Libri dell'Architettura, colui che ha "inventato" gli stilemi della casa più "copiata" al mondo, dichiarato "Padre dell'architettura americana". Il Palladio ha firmato 24 **ville venete**, tutte dichiarate Patrimonio dell'umanità Unesco.

Le "Conversazioni", sono appuntamenti informali aperti al pubblico, che mirano a diffondere la conoscenza dello straordinario patrimonio artistico, culturale ed economico delle Ville. Un'occasione per riscoprire un pezzo importante di storia del nostro territorio.

Il successivo appuntamento si terrà a Vicenza, giovedì 24

gennaio, con Massimo Rossi, Chiarastella Sagramoso, Pieralvise Di Serego Alighieri e Giovanni Cagnoni. Martedì 29 gennaio a Padova - Palazzo Zabarella, con Fernando Rigon, Francesca di Thiene e Christian Malinverni. Venerdì 1 febbraio a Treviso - Auditorium della Fondazione Benetton, con Margherita Azzi Visentini, Maria Dalla Francesca e Jacopo Marcello. Lunedì 4 febbraio a Verona - Museo di Castelvecchio, con Antonio Tonci Foscarri, Ninni Collalto e Valentina Morassutti. Lunedì 18 febbraio a Brescia - Centro Pastorale Paolo VI, con Fernando Rigon e Alberto Passi. Info: www.ville-venete.org.

